



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Actividad artística O-riginal: Dibujo de paisaje rural inspirado por Cecil Casebier



Cecil Casebier, *Carretera al cruce*, 1964, óleo sobre lienzo, obsequio de la colección de Roger H. Ogden (*Cecil Casebier, Highway to Junction, 1964, Oil on canvas, Gift of the Roger H. Ogden Collection*)

Cecil Casebier nació en Fort Stockton, Texas, el 22 de marzo de 1922. Obtuvo su licenciatura en la Universidad del Sur de California y también un posgrado en la Universidad de Texas. Casebier es conocido por sus retratos, **paisajes** y naturalezas muertas. Cuando se le preguntó sobre su trabajo de toda la vida, respondió: "Estoy buscando ingenuamente la verdad; una verdad estética personal, la verdad de la belleza, por enigmática que sea".

Crea un paisaje inspirándote en la escena de la carretera rural de Cecil Casebier.

VÉ MÁS DE CARRETERA AL CRUCE DE CECIL CASEBIER EN LA COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO OGDEN.

¡VISITA [THE O BLOG](#) PARA MÁS RECURSOS!

¿PREGUNTAS? ENVÍA UN EMAIL A
EDUCATION@OGDENMUSEUM.ORG

Materiales

Lápiz, lápices de colores

Instrucciones

Paso 1: Observa la obra de arte de Cecil Casebier, *Carretera al cruce*. ¿Qué notas sobre su arte? Casebier presentaba a menudo **paisajes** familiares en su obra de arte. Esta pintura es una escena de una carretera rural de Texas, una que era común para él.

Paso 2: Piensa en algún momento en el que podrías haber realizado un largo viaje por carretera. ¿Cómo se veía la carretera y el paisaje circundante? Si no has realizado un viaje por carretera, utiliza Google con el permiso de tus padres y busca "Paisajes de carreteras en autopistas" o usa tu imaginación para crear tu propio y único paisaje de carreteras.

Paso 3: Ahora que tienes un paisaje en mente, ¡comienza a dibujar tu paisaje y camino! Usa un lápiz para diseñar tu **composición**. ¡A lo largo de los lados de tu carretera, puedes dibujar árboles, flores, montañas y más! En su pintura, Casebier se centra en la naturaleza del paisaje y no solo en la carretera. Dibuja prestando atención a los elementos naturales del paisaje.

Paso 4: ¡Agrega color a tu paisaje! Casebier pinta utilizando planos planos de color que se acumulan para formar su escena. Puedes elegir colorear con un solo color plano o agregar más **profundidad** con sombreado; utilizando la luz y la sombra del mismo color.

Paso 5: Elige tus colores. Casebier usa un rojo brillante para la montaña en su obra de arte. El rojo brillante hace que su pintura destaque. ¡Sé creativo con los colores! Puedes representar tu escena con precisión o elegir colores brillantes para que tu pintura se destaque.

Paso 6: ¡Bien hecho! ¡Has completado un dibujo de un paisaje rural inspirándote en Cecil Casebier!

Vocabulario

Composición: es la disposición de elementos visuales en una obra de arte.

Profundidad: en una obra de arte es cuando una imagen bidimensional parece tridimensional

Paisaje: una imagen de la tierra, naturaleza o del exterior; un género artístico.

