



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Lunes de movimiento: Escultura reutilizada inspirada por MaPó Kinnord



MaPó Kinnord, *Fear Not*, 2012-2021, gres, acrílico, técnica mixta, Colección de la artista (MaPó Kinnord, *Fear Not*, 2012-2021, *Stoneware, acrylic, mixed media, Collection of the artist*)

El trabajo en cerámica de la artista de Nueva Orleans **MaPó Kinnord** tiene sus orígenes en el acto de improvisación. A través de la experimentación, el trabajo en arcilla de Kinnord amplía los límites tradicionales del material, ya que impulsa el potencial de la arcilla y su propia imaginación. Al incorporar el ensamblaje, el collage, la luz, el dibujo y la pintura en su práctica, desafía la definición misma del arte cerámico.

Experimenta con la función de los objetos encontrados en esta actividad de lunes de movimiento inspirada en MaPó Kinnord.

Instrucciones

Paso 1: Observa la obra de arte de MaPó Kinnord, *Fear Not* y piensa en la forma de la arcilla. ¿En qué se diferencia esta escultura de otras esculturas que hayas visto antes?

Paso 2: Mira alrededor de tu casa. ¿Qué objetos notas? ¿Cuál es su función típica? ¿Cómo podrías traspasar los límites de ese objeto a través del arte? Recolecta objetos de tu casa y asegúrate de pedirle permiso a tus padres o tutores para usar los **objetos encontrados**.

Paso 3: Busca un lugar para armar tu **ensamblaje**. Puedes utilizar cualquier superficie plana, tal vez encima de una mesa o en el suelo. Si tienes una hoja de papel, puedes usarla como fondo para tu obra de arte.

Paso 4: Una vez que tengas un espacio para trabajar y tus objetos, piensa en la **composición** de tu ensamblaje. ¿Cómo puedes organizar tus elementos de manera que le dé al objeto un nuevo significado, propósito o función? Intenta voltear los objetos de lado o colocarlos boca abajo. ¿Cómo cambia el objeto?

Paso 5: Cuando estés satisfecho/a con tu obra de arte, toma fotos de tu escultura para compartir con amigos y familiares.

Vocabulario

Composición: es la disposición o colocación de elementos visuales en una obra de arte.

Objeto encontrado: algo que alguien más ha regalado o tirado y que a menudo es reutilizado por artistas.

Ensamblaje: una obra de arte hecha agrupando objetos encontrados o no relacionados.

VÉ MÁS DE FEAR NOT DE MAPÓ KINNORD EN DE AFUERA HACIA ADENTRO, IMPROVISACIONES DE ESPACIO EN EL MUSEO OGDEN, 6 DE MARZO AL 18 DE JULIO DE 2021.

¡ENCUENTRA MÁS ACTIVIDADES DIVERTIDAS PARA NIÑOS PARA HACER EN CASA EN THE O BLOG!

¿PREGUNTAS? ENVÍA UN EMAIL A EDUCATION@OGDENMUSEUM.ORG.

