



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Actividad artística O-riginal: Collage abstracto Inspirado por Wendo Brunoir



Wendo Brunoir, Don't Catch You Slippin' Up, Pintura acrílica y en aerosol sobre madera cortada con láser montada en panel (Wendo Brunoir, Don't Catch You Slippin' Up, Acrylic & spray paint on laser cut wood mounted to panel)

Wendo Brunoir nació en 1982 en Nueva Orleans, Luisiana, donde actualmente reside y trabaja. Luego de haber participado en varias exposiciones en galerías, comenzó a pintar murales en Nueva Orleans y alrededores. Poco después, viajó a distintas partes del país junto a dos socios y pintó murales en Texas, Misisipi y Georgia. En 2018, se le presentó la oportunidad de pintar el primer mural a gran escala en Labo, Camarines Norte, en Filipinas.

Crea un colorido collage abstracto en esta actividad artística O-riginal inspirada en Wendo Brunoir.

VE MÁS DE DON'T CATCH YOU SLIPPIN' UP DE WENDO BRUNOIR EN LUISIANA CONTEMPORÁNEA, PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN HELIS EN EL MUSEO OGDEN.

Materiales

Cartulina, tijeras, papel de color, pegamento en barra.

Instrucciones

Paso 1: Observa la obra de arte de Wendo Brunoir, *Don't Catch You Slippin' Up*. ¿Qué colores y formas notas? ¿Cómo te hace sentir mirar esta obra de arte?

Paso 2: A menudo, el arte **abstracto** utiliza colores, formas y líneas para transmitir un sentimiento. ¿Qué sentimiento quieres expresar en tu obra de arte? ¿Qué colores o formas transmiten este sentimiento?

Paso 3: Utiliza las tijeras para recortar formas de papel de color, y continúa recortando diferentes formas en distintos colores hasta que tengas suficientes piezas para cubrir una hoja de papel.

Paso 4: Una vez que hayas recortado una variedad de formas en diferentes colores, piensa en la **composición** de tu **collage**. Tómame un tiempo para organizar las formas en el fondo de la cartulina. ¿Colocarás las formas en capas para crear profundidad? ¿Agruparás colores o formas similares o los separarás para crear contraste?

Paso 5: Una vez que hayas decidido la disposición de las formas, utiliza el pegamento en barra para pegar las piezas en su lugar.

Vocabulario

Collage: una técnica que utiliza papel o tela cortada o rasgada y pegamento.

Abstracto: una obra de arte que se compone de formas y colores.

Composición: es la disposición o colocación de elementos visuales en una obra de arte.

¡VISITA [OGDEN MUSEUM ONLINE](https://ogdenmuseum.org) PARA MÁS RECURSOS!

¿PREGUNTAS? ENVÍA UN EMAIL A EDUCATION@OGDENMUSEUM.ORG

