



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Lunes de movimiento: Búsqueda del tesoro de Naturaleza muerta



¡Crea una obra de arte de naturaleza muerta utilizando objetos que encuentres en tu hogar!

Con **Naturaleza muerta** se hace referencia a una obra de arte que representa principalmente objetos inanimados. Estos objetos pueden ser **naturales** (comida, flores, plantas, rocas, conchas) o **hechos por el hombre** (vasos, libros, jarrones, joyas, monedas, pipas, etc). Es muy común que los artistas pinten naturalezas muertas. Sin embargo, también se utilizan otros materiales para representar naturalezas muertas, como esculturas o collages.

El artista sureño **Benny Andrews**, conocido por el uso de telas y collages en sus pinturas, realizó varias obras que representan naturalezas muertas. Generalmente, en sus collages de naturaleza muerta utilizó colores brillantes y contrastantes.

¿PREGUNTAS? ENVÍA UN EMAIL A
EDUCATION@OGDENMUSEUM.ORG

Materiales

Objetos encontrados

Instrucciones

Paso 1: Mira a tu alrededor. ¿Que se mueve a tu alrededor? Intenta identificar el tipo de movimiento que ves (rápido, repetitivo, único). Ahora, piensa en 3 objetos que estén completamente quietos. ¿Cuál es tu favorito? ¿Qué es lo que más te atrae de ese objeto? Piensa en los colores, forma y textura. También puedes usar revistas, libros o internet para buscar fotos de naturalezas muertas. Fíjate en los tipos de objetos que aparecen frecuentemente.

Paso 2: ¡Tiempo de aventura! Explora tu casa y recolecta objetos para construir tu naturaleza muerta. Asegúrate de pedirle permiso a un padre o tutor para utilizar los objetos que encuentres. No te preocupes de tener todo lo que necesitas, siempre puedes volver a buscar más objetos.

Paso 3: Piensa en el fondo antes de comenzar a construir. ¿Se vería mejor en el suelo de la cocina o en la ventana de una habitación? Cuando estés listo/a, organiza tus objetos y ponte creativo/a con la ubicación. ¿Qué ocurre cuando cambias de lugar un objeto? ¿Cambia el equilibrio del ensamblaje (como los objetos se relacionan uno con el otro)?

Paso 4: Toma una foto y luego ordena tus materiales. Asegúrate de poner todo en el lugar en donde lo encontraste. Si utilizaste frutas, ¡puedes comerte parte de tu obra de arte!

Paso 5 (Opcional): Comienza el proyecto de nuevo, pero utilizando objetos diferentes. ¿Qué tan distinta se ve de la primera obra? ¿Cuenta una historia completamente diferente?

Vocabulario

Naturaleza muerta: la representación de objetos inanimados.

Ensamblaje: un tipo de escultura que utiliza objetos encontrados para crear una nueva estructura.

Equilibrio: se refiere a cómo los elementos de una obra de arte (línea, forma, color, valor, espacio, forma, textura) se relacionan el uno con el otro y cómo esto afecta a la totalidad.

¡VÉ MÁS ACTIVIDADES DIVERTIDAS PARA NIÑOS PARA
HACER EN CASA EN [OGDEN MUSEUM ONLINE!](http://OGDENMUSEUM.ONLINE)