



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Actividad artística o-iginal:

Pintura abstracta simétrica inspirada por Minnie Evans



Minnie Evans, *Sin Título*, c. 1970, técnica mixta sobre papel (*Minnie Evans, Untitled*, c. 1970, *Mixed media on paper*)

Minnie Evans fue una artista que pasó la mayor parte de su vida en Wilmington, Carolina del Norte. Durante varios años, trabajó como conserje en los famosos Jardines de Airlie (*Airlie Gardens*) y gran parte de su trabajo estuvo inspirado en los hermosos paisajes que allí observó. Evans es conocida por sus coloridas obras abstractas que utilizan a la naturaleza para expresar temáticas religiosas.

¡Crea tu propia pintura abstracta simétrica!

VE MÁS DE “SIN TÍTULO” DE MINNIE EVANS EN “LO QUE LA MÚSICA ES POR DENTRO”, ABSTRACCIÓN AFROAMERICANA DE LA COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO OGDEN DE ARTE SUREÑO.

¡VISITA [OGDEN MUSEUM ONLINE](#) PARA MÁS RECURSOS!

¿PREGUNTAS? ENVÍA UN EMAIL A EDUCATION@OGDENMUSEUM.ORG

Translation by Agostina Coll

Materiales

Papel, pintura, marcador negro (opcional)

Instrucciones

Paso 1: Asegúrate de que el papel esté ubicado de forma tal que los lados más largos estén arriba y abajo y los más cortos a la izquierda y derecha (posición horizontal). Dobra la hoja de papel por la mitad de izquierda a derecha para formar un pliegue en la mitad del papel. Despliega la hoja de papel.

Paso 2: Utilizando el pliegue como borde, crea un diseño colorido en una de las mitades de la hoja y, con cuidado, aplica la pintura directamente sobre el papel. Asegúrate de no aplicar mucha pintura sobre el papel. Expresa tus sentimientos utilizando los colores y diseños que quieras. Sigue tu instinto: quizás puntos azules signifiquen que hoy estás triste o líneas rojas que estás emocionado.

Paso 3: Mientras que la pintura todavía está húmeda, dobla el lado blanco del papel en donde está el pliegue para que cubra el lado que pintaste. Aprieta suavemente el papel doblado, para que el lado pintado haga una impresión en el lado blanco.

Paso 4: Despliega el papel. ¡Ahora tienes un diseño abstracto increíble!

Paso 5 (opcional): Mientras que la pintura se seca, piensa sobre lo que ves en tu pintura. ¿A qué te recuerdan las formas y los colores? ¿Ves algún patrón que te gustaría resaltar? ¿Hay diseños que quisieras agregar?

Paso 6 (opcional): Luego de que la pintura esté completamente seca, utiliza un marcador negro para darle vida a los detalles. Remarca las formas que veas o conviértelas en algo nuevo. Prueba añadir pétalos para hacer flores u ojos para hacer un animal.

Vocabulario

Simetría: cuando dos partes idénticas de una imagen se encuentran enfrentadas.

Abstracción: una representación que se enfoca en las formas y colores en vez de en la exacta realidad.

Mandala: un diagrama que existe en varias religiones orientales que utiliza formas y patrones para conectar con lo divino. A veces, la obra de Minnie Evans es comparada con estos diseños espirituales.

