



OGDEN MUSEUM
OF SOUTHERN ART

Actividades artísticas O-originales: Escultura envuelta Inspirada por Sharon Kopriva



Sharon Kopriva, Madre Tierra, 2015, cuerda y técnica mixta
(Sharon Kopriva, Earth Mother, 2015, Rope and mixed media)

Sharon Kopriva, oriunda de Texas, trabaja actualmente en Houston, Texas y en Hope, Idaho. Sharon combina técnicas bidimensionales y tridimensionales con fusiones de papel maché y objetos encontrados. Su carrera la llevó a investigar culturas precolombinas en Perú, a examinar su fe católica y a buscar inspiración en los bosques espirituales en el bello pacífico noroeste.

Explora la textura y el arte de envolver en esta actividad artística O-original inspirada por Sharon Kopriva.

MADRE TIERRA DE SHARON KOPRIVA EN ENTRELAZADO: ENVOLTURA Y ATADURA RITUAL EN EL ARTE SUREÑO CONTEMPORÁNEO EN EL MUSEO OGDEN DE ARTE SUREÑO. ¡VISITA [OGDEN MUSEUM ONLINE](#) PARA MÁS RECURSOS!

¿PREGUNTAS? ENVÍA UN EMAIL A
EDUCATION@OGDENMUSEUM.ORG

Materiales

Botella de plástico, tijeras, cinta adhesiva o pegamento, cuerdas o papeles de colores, marcadores o pintura.

Instrucciones

Paso 1: Utiliza una botella plástica o un **objeto encontrado** como base de tu **escultura**. Asegúrate de contar con el permiso de tus padres o tutores para hacer arte con el objeto encontrado.

Paso 2: Elige un material para envolver. Piensa en la **textura** y el color que quieres que tenga tu escultura. Ejemplos de materiales a utilizar: cuerdas, papel, limpiapipas, etc. Si eliges utilizar papel, usa las tijeras para cortar el papel en tiras. Para crear textura adicional, enrolla las tiras formando "cuerdas".

Paso 3: Pega con cinta o pegamento las tiras de material formando una sola tira larga.

Paso 4: Comienza por la parte superior de tu objeto. Utiliza cinta o pegamento para fijar el material a la parte superior de tu objeto. Envuelve el objeto: asegúrate de envolverlo firmemente. Si se te acaba el material antes de llegar al final de tu objeto, ponle cinta o pegamento en su lugar. Comienza nuevamente con otro tipo de material. Continúa hasta haber cubierto el objeto en su totalidad.

Paso 5: Considera agregarle capas y más textura a tu objeto, envolviendolo con otra capa del mismo material o uno diferente, si tienes disponible.

Paso 6: Agrégale color a tu objeto con marcadores o pintura.

Vocabulario

Objeto encontrado: un objeto que alguien donó o descartó y que los artistas reutilizan para hacer arte.

Escultura: una obra de arte 3D hecha con materiales como vidrio, madera, arcilla o metal.

Textura: la calidad de la superficie de una obra de arte.



